

ТИПОВОЕ КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
ДЛЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ ЧЕМПИОНАТОВ
ЧЕМПИОНАТНОГО ЦИКЛА 2021–2022 ГГ.
компетенции
«Ювелирное дело»
для возрастной категории Юниоры
14-16 года

Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:

1. Форма участия в конкурсе:	2
2. Общее время на выполнение задания:	2
3. Задание для конкурса	2
4. Модули задания и необходимое время	2
5. Критерии оценки.	4
6. Приложения к заданию.	5

1. **Форма участия в конкурсе:** Индивидуальный конкурс
2. **Общее время на выполнение задания:** 12 ч.
3. **Задание для конкурса**

Задание состоит из трех модулей, которые участники выполняют в дни С1, С2 и С3, после каждого дня производится оценка, в С3 выполняется оценка готового изделия, включающего креативную часть.

Первый модуль подразумевает выполнение в материале основной части задания согласно чертежу, а также выполнение 4 эскизов согласно заданию на разработку креативного элемента, как части дизайна. Во втором модуле участнику необходимо выполнить обязательные элементы, отображенные на чертеже, изготовить собственный креативный элемент и финальный эскиз к нему, как часть дизайна переработанный из эскизов предыдущего соревновательного дня. В дополнение к этому сделать 4 эскиза-предложения для изделия в коллекцию к изготавливаемому, по критериям, описанным в задании на разработку дизайна. В третьем модуле необходимо выполнить обязательные элементы и собрать все, выполненные в предыдущие дни, элементы в единое готовое ювелирное изделие и представить финальный эскиз изделия, как части коллекции по критериям, описанным в задании к разработке.

Оценивается готовое или не полностью готовое ювелирное изделие (участнику не хватило времени закончить выполнение одного или нескольких модулей), определенное чертежом и креативным модулем.

4. Модули задания и необходимое время

Таблица 1.

Наименование модуля		Соревновательный день (С1, С2, С3)	Время на задание
А	Изготовление основного компонента изделия. Выполнение 4 эскизов креативного элемента.	С1	4ч
В	Изготовление дополнительного компонента изделия с креативом. Выполнение 1 финального эскиза креативного элемента. Выполнение 4-х эскизов предложений изделия в комплект к изготавливаемому.	С2	4ч
С	Финальная сборка в готовое изделие. Выполнение финального эскиза изделия в комплект к изготавливаемому.	С3	4ч

Модуль А: Изготовление основного компонента изделия. Выполнение 4 эскизов креативного элемента.

Выполнение основного элемента изделия, с использованием выданного металла и припоя;

- 8 отверстий под посадку камней диаметр 2.5 мм;

- 8 отверстий под посадку камней диаметр 5.5 мм;
- Использование пластины толщиной 1.2 мм;
- Выполнение 4 эскизов, отражающих тему креативного задания – выпилка на основном заднем элементе.

Модуль В: Изготовление дополнительного компонента изделия с креативом. Выполнение 1 финального эскиза креативного элемента и 4 эскиза-предложения комплекта к изготавливаемому.

- Составной элемент, как часть изделия, выполненный с использованием выданного металла и припоя;
- Выполнение подвесного ушка;
- Выполнение выпилки на основном заднем элементе, согласно эскизу по разработке креативного элемента;
- Выполненный финальный эскиз согласно части задания на креатив;
- 4 эскиза-предложения отражающих тему креативного задания – изделие, как комплект к выполняемому изделию;

Модуль С: Финальная сборка в готовое изделие. Выполнение финального эскиза изделия в комплект к изготавливаемому.

- Финальная сборка изделия с использованием проволоки 1.2мм и обработка поверхности, согласно требованиям;
- Финальный эскиз креативного изделия согласно требованиям.

5. Критерии оценки.

Таблица 2.

Критерий		Баллы		
		Судейские аспекты	Объективные аспекты	Всего
A	Соответствие чертежу/функционирование	16	2	18
B	Выпиловка и ажур-разделка	11	0	11
C	Пайка	18	0	18
D	Обработка поверхности	13	2	15
E	Соответствие размерам	0	13	13
F	Своевременное завершение	0	5	5
G	Дизайн и креатив	15	5	20
Всего		73	27	100

6. Приложения к заданию.

- Чертеж задания
- Задание на разработку креативного модуля
- Шаблон для эскизов