	<p style="text-align: center;">МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ</p> <p style="text-align: center;">краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»</p>
---	---



УТВЕРЖДЕНА  
приказом и.о. директора  
Красноярского колледжа сферы услуг  
и предпринимательства  
№ 100/С от 23 мая 2022 г.  
А.А. Барков

## ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ

### КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧИХ, СЛУЖАЩИХ

### специальности

## 53.02.08 МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗВУКООПЕРАТОРСКОЕ МАСТЕРСТВО

(углубленная подготовка)

**Квалификация:** Специалист звукооператорского мастерства

**Форма обучения** – очная

**Нормативный срок обучения:** 3 года 10 месяцев

на базе на базе основного общего образования с одновременным получением  
среднего общего образования

Красноярск 2022

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 г. № 997.

Организация-разработчик:

Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства.

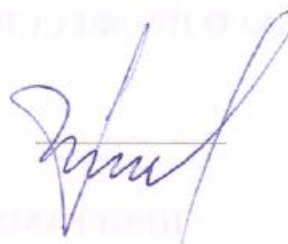
ПРОГРАММА ОДОБРЕНА

Педагогическим советом колледжа

Протокол № 5

от «17» мая 2022 г.

Председатель



А.А. Барков

ЭКСПЕРТ ОТ РАБОТОДАТЕЛЯ

Краевое государственное автономное  
учреждение культуры «ЕНИСЕЙ КИНО»  
(организация)

Генеральный директор

М.п.


И.Г. Белова

## СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
1. Общая характеристика ППССЗ	4
1.1 Общие положения	4
1.2 Цели и задачи ППССЗ	4
1.3 Нормативные документы для разработки ППССЗ	5
1.4 Срок освоения ППССЗ	5
1.5 Трудоемкость ППССЗ	5
1.6 Требования к содержанию и уровню подготовки выпускников	6
1.7 Требования к абитуриентам	6
1.8 Основные пользователи ППССЗ	7
1.9 Возможности продолжения образования выпускника	7
1.10 Структура основной профессиональной образовательной программы	8
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы	9
2.1 Область профессиональной деятельности	9
2.2 Объекты профессиональной деятельности	9
2.3 Виды профессиональной деятельности	9
2.4 Результаты освоения ППССЗ	9
2.5 Матрица соответствия компетенций и составных частей ППССЗ специальности	12
2.6 Квалификационные требования	12
3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ	14
3.1. Учебный план	14
3.2 Календарный учебный график	16
3.3 Программы дисциплин и профессиональных модулей	16
3.4 Программы учебных и производственных практик	16
3.5 Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы	17
4. Ресурсное обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы	17
4.1 Кадровое обеспечение	17
4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение	18
4.3 Материально-техническое обеспечение	18
5. Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ	23
5.1 Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника	23
5.2 Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестаций	24
5.3 Организация текущего контроля знаний студентов	25
5.4 Организация промежуточной аттестации студентов	25
5.5 Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников	26
6. Присвоение квалификации и документ об образовании	27
7. Условия реализации ППССЗ по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	27

# ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

## 1. Общая характеристика ППССЗ

### 1.1 Общие положения

Основная профессиональная образовательная программа – программа подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования **53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство** углубленной подготовки, на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования, реализуемая в Красноярском колледже сферы услуг и предпринимательства, представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную Колледжем с учетом требований ФГОС СПО от 13 августа 2014 г. № 997 к результатам освоения, структуре, условиям реализации, оцениванию качества освоения ППССЗ, требований регионального рынка труда.

ППССЗ регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя учебный план, рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, учебной, производственной (по профилю специальности) практик, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ППССЗ ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся, фондов оценочных средств.

ППССЗ реализуется в совместной образовательной, научной, производственной, общественной и иной деятельности обучающихся и работников колледжа.

### 1.2 Цели и задачи ППССЗ

Цель основной профессиональной образовательной программы – комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности, формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО, а также развитие личностных качеств обучающихся.

Программа подготовки специалистов среднего звена ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практико-ориентированности в подготовке выпускника;
- использование в процессе обучения качественно новых образовательных и информационных технологий;
- ориентация при определении содержания образования на запросы работодателей и потребителей, развитие местного и регионального сообщества товаропроизводителей, приоритеты развития сервисных услуг;

- формирование потребности обучающихся к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;
- формирование готовности обучающихся принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях.

### **1.3 Нормативные документы для разработки ППССЗ**

Нормативную основу разработки ППССЗ по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство составляют:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее-ФЗ-304);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» от 16 августа 2013 г. N 968;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (Зарегистрирован 11.09.2020 № 59778).
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413), реализуемый в пределах программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих с учетом профиля получаемого профессионального образования;
- Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (17.03.2015);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство от 13 августа 2014 г. № 997;

– Устав краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства» (далее Колледж).

#### 1.4 Срок освоения ППССЗ

Сроки освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования базовой подготовки на базе среднего (полного) общего образования:

при очной форме: 3 года 10 месяцев,

присваиваемая квалификация: Специалист звукооператорского мастерства.

#### 1.5 Трудоемкость ППССЗ

Срок освоения ППССЗ СПО базовой подготовки при очной форме получения образования составляет 199 недель. Структура ППССЗ:

№ п/п	Индекс	Наименование циклов, разделов, видов образовательной деятельности	Количество недель	Максимальная учебная нагрузка		Обязательная учебная нагрузка	
				Обяз. часть	Вар. часть	Обяз. часть	Вар. часть
	ОП	Общеобразовательная подготовка	39	2106	0	1404	0
	ПП	Профессиональная подготовка	125	3726	1566	2484	1044
	УП	Учебная практика	6	216			
	ПП	Производственная практика (по профилю специальности)	4	144			
	ПДП	Производственная практика (преддипломная)	3	108			
	ПА	Промежуточная аттестация	13				
	ГИА	Государственная (итоговая) аттестация	3				
		Каникулярное время	33				
		<b>ИТОГО</b>	<b>199</b>				

#### 1.6. Требования к содержанию и уровню подготовки выпускников

Для удовлетворения требований регионального рынка труда, потенциальных работодателей и потребителей к содержанию и уровню подготовки выпускников колледж обеспечивает:

- организацию производственной практики только на отраслевых предприятиях;
- организацию стажировки и повышения квалификации мастеров производственного обучения на профильных предприятиях;
- модернизацию и обновление МТБ;
- активное освоение педагогическим коллективом новых педагогических технологий, в первую очередь, информационно-коммуникационных;
- пополнение, обновление компьютерного оснащения учебного процесса и его программного обеспечения;
- высокий уровень квалификации педагогических кадров.

При разработке ППСЗ особое внимание уделено выявлению интересов и совершенствованию механизмов удовлетворения запросов потребителей образовательных услуг. Программы профессиональных модулей, учебных дисциплин, содержание вариативной части обучения разрабатываются с участием представителей основного потенциального работодателя.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.

Колледж предоставляет инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (на основании заявления) обучение по адаптированной образовательной программе, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и при необходимости, обеспечивающей социальную адаптацию указанных лиц.

Организация учебной практики осуществляется на базе учебных студий и залов, производственной практики – на базе профильных предприятий.

На всех этапах учебной деятельности широко используются информационно-коммуникационные технологии: в ходе усвоения знаний – электронные обучающие ресурсы, для формирования умений – электронные тренажеры, для контроля знаний и умений – автоматизированные тесты, для организации самостоятельной работы обучающихся – дистанционное консультирование.

Для реализации компетентного подхода в образовательном процессе используются активно-деятельностные формы проведения занятий: имитационное моделирование, анализ производственных ситуаций, что в сочетании с внеаудиторной работой позволяет освоить общие и профессиональные компетенции обучающихся.

Внеучебная деятельность студентов направлена на самореализацию в различных сферах общественной и профессиональной жизни, в творчестве, спорте, исследовательской деятельности и т.д. У студентов формируются профессионально значимые личностные качества, такие как толерантность, ответственность, жизненная активность, профессиональный оптимизм и др. Решению этих задач способствуют благотворительные акции, научно-практические конференции, внедрение системы студенческого самоуправления, конкурсы профессионального студенческого творчества и др.

## **1.7 Требования к абитуриентам**

Абитуриент должен представить аттестат об основном общем образовании.

Процедура зачисления обучающихся осуществляется в соответствии с Уставом Красноярского колледжа сферы услуг и предпринимательства и соответствующими локальными актами: Правила приёма обучающихся в Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства, Положение о приемной комиссии Красноярского колледжа сферы услуг и предпринимательства.

## **1.8 Основные пользователи ППСЗ**

Основными пользователями ППСЗ являются:

- преподаватели, мастера производственного обучения колледжа;

- студенты, обучающиеся по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство;
- администрация и коллективные органы управления колледжем;
- абитуриенты и их родители, работодатели.

### **1.9 Возможности продолжения образования выпускника**

Выпускник, освоивший ППССЗ по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство подготовлен:

- к освоению программ бакалавриата, программ подготовки специалистов;
- к освоению программ бакалавриата, программ подготовки специалистов в сокращенные сроки по направлению 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство.

### **1.10 Структура программы подготовки специалистов среднего звена**

1.10.1 Программа подготовки специалистов среднего звена включает в себя следующие разделы:

Паспорт ППССЗ специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство;

Учебный план ППССЗ специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство;

Календарный учебный график

Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей

#### **Общеобразовательная подготовка**

Базовые дисциплины:

Иностранный язык

Обществознание

Математика и информатика

Естествознание

География

Физическая культура

Основы безопасности жизнедеятельности

Русский язык

Литература

Родной язык

Астрономия

Профильные дисциплины:

История мировой культуры

История

Народная музыкальная культура

Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

#### **Профессиональная подготовка**

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл:

1. Основы философии



2. История
3. Психология общения
4. Иностранный язык
5. Физическая культура

#### Профессиональный цикл

##### Общепрофессиональные дисциплины:

6. Музыкальная литература XX века
7. Сольфеджио
8. Музыкальная информатика
9. Электрорадиоизмерения
10. Вычислительная техника
11. Метрология, стандартизация и сертификация
12. Безопасность жизнедеятельности
13. Основы предпринимательства

##### Профессиональные модули:

14. ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность (в т.ч. УП, ПП).
15. ПМ.02 Музыкально-творческая деятельность (в т.ч. УП, ПП).
16. ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность (в т.ч. ПП).

1.10.2 Рабочая программа воспитания (включая календарный план воспитательной работы)

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы**

### **2.1 Область профессиональной деятельности**

Область профессиональной деятельности выпускников: озвучивание музыкальных программ в закрытых и открытых помещениях (концертных и зрительных залах, танцзалах, студиях звукозаписи, аппаратных, студий радиовещания); звуковое оформление и постановка концертных номеров, выступлений солистов, оркестров, ансамблей и других сценических действий.

### **2.2 Объекты профессиональной деятельности**

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- музыкальные произведения разных эпох и стилей;
- звукотехническое оборудование;
- студии звукозаписи и радиовещания, аппаратные, концертные и зрительные залы;
- творческие коллективы - ансамбли, оркестры (профессиональные и любительские);
- театрално-зрелищные и концертные организации;
- слушатели и зрители концертных залов.

## 2.3 Виды профессиональной деятельности

Специалист звукооператорского мастерства готовится к следующим видам деятельности (по углубленной подготовке):

- Звукооператорская технологическая деятельность.
- Музыкально-творческая деятельность.
- Организационно-управленческая деятельность.

## 2.4 Результаты освоения ППССЗ

Результаты освоения ППССЗ в соответствии с целью основной профессиональной образовательной программы определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности

### 2.4.1 Общие компетенции

Специалист звукооператорского мастерства должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность (по углубленной подготовке):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

#### **2.4.2 Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции**

Специалист звукооператорского мастерства должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности (по углубленной подготовке):

1. Звукооператорская технологическая деятельность.

ПК 1.1. Использовать в практической деятельности основы знаний в области электротехники, электронной техники, акустики, свойств слуха и звука.

ПК 1.2. Демонстрировать навыки записи, сведения и монтажа фонограмм.

ПК 1.3. Эксплуатировать звукозаписывающую, звуковоспроизводящую, усилительную аппаратуру и другое звукотехническое оборудование.

ПК 1.4. Обеспечивать звуковое сопровождение музыкального и зрелищного мероприятия.

ПК 1.5. Осуществлять контроль и анализ функционирования звукотехнического оборудования.

ПК 1.6. Выбирать и размещать необходимое звукотехническое оборудование для конкретного концертного зала, театра, студии звукозаписи, студии радиовещания и др.

ПК 1.7. Проводить установку, наладку и испытание звукотехники.

ПК 1.8. Применять на практике основы знаний звукотехники и звукорежиссуры.

ПК 1.9. Владение культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

2. Музыкально-творческая деятельность.

ПК 2.1. Анализировать музыкальное произведение в единстве и взаимообусловленности формы и содержания, историко-стилистических и жанровых предпосылок, метроритма, тембра, гармонии.

ПК 2.2. Воспроизводить художественный образ в записи на основе знаний специфики музыкального языка (ладовые, метроритмические, формообразующие, гармонические, фактурные свойства музыкального языка).

ПК 2.3. Работать в непосредственном контакте с исполнителем над интерпретацией музыкального произведения.

ПК 2.4. Аранжировать музыкальные произведения с помощью компьютера, использовать компьютерную аранжировку при звукозаписи.

ПК 2.5. Исполнять на фортепиано различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы.

3. Организационно-управленческая деятельность.

ПК 3.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики творческого коллектива.

ПК 3.2. Исполнять обязанности руководителя творческого коллектива, включая организацию его работы, планирование деятельности и анализ ее результатов.

ПК 3.3. Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста в учреждениях и организациях образования и культуры.

ПК 3.4. Использовать различные приемы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламы деятельности учреждений (организация) образования и культуры.

ПК 3.5. Осуществлять управление процессом эксплуатации звукотехнического оборудования.

ПК 3.6. Разрабатывать комплекс мероприятий по организации и управлению рабочим процессом звукозаписи в условиях открытых и закрытых помещений.

### 2.4.3 Личностные результаты

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского	ЛР 8

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
государства	
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности<sup>1</sup> (при наличии)</b>	
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	ЛР 13
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями<sup>2</sup> (при наличии)</b>	
...	ЛР
	ЛР
	ЛР

## 2.5 Матрица соответствия компетенций и составных частей ППСЗ специальности

Матрица соответствия компетенций и формирующих их составных частей ППСЗ представлена в Учебном плане, лист Компетенции.

**2.6 Квалификационные требования Звукооператор** утверждены приказом Минздравсоцразвития России от 10.12.2009 N 977 "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих»

Должностные обязанности. Руководит работой по созданию и осуществлению звукового решения фильма в соответствии с художественным замыслом. Обеспечивает художественное и техническое качество звука в фильме. Разрабатывает совместно с кинорежиссером-постановщиком и композитором план звукового построения фильма, участвует в разработке постановочного проекта в части звукового решения фильма, календарно-постановочного плана и генеральной сметы производства фильма. Подготавливает расчеты к смете на звуковую часть фильма. Проводит запись кинопроб актеров. Выявляет голосовые и дикционные данные актеров, определяет оптимальные режимы для качественной записи

<sup>1</sup> Заполняется при наличии в примерной основной образовательной программе.

<sup>2</sup> Заполняется при наличии требований от работодателей. Основание – протоколы заседаний ЦМК при участии работодателей, протоколы ГИА.

актерских проб. Участвует в утверждении музыкальной экспликации и готовой музыки к фильму. Проводит специальные пробные записи, необходимые для получения особых звуковых эффектов. Участвует в выборе интерьеров и мест натуральных съемок фильма, выявляя акустические условия, влияние различного рода помех, возможности расположения звуковой аппаратуры. Участвует совместно с кинорежиссером, кинооператором и художником-постановщиком в утверждении эскизов и приемке декорационных сооружений в части их соответствия требованиям звукозаписи. Проводит речевое и шумовое озвучание и запись музыки. Участвует в отборе дублей отснятых сцен фильма. Принимает готовность звукового тракта к началу съемки фильма. Контролирует работу звуковой бригады. Выдает задания и принимает работу шумовой бригады. Создает и обрабатывает фонограммы звуковых компонентов для создания требуемых звуковых образов и фактур, руководит монтажом звуковых пленок, проводит перезапись. Отбирает фонотечный материал для фильма и готовит его к перезаписи. Создает при перезаписи общую звуковую композицию фильма из его составных звуковых элементов. Обеспечивает своевременную сдачу качественных исходных материалов по озвучанию фильма.

Должен знать: законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации в области кинематографии и телевидения, теорию и практику звукооператорского мастерства, принципы взаимной художественной связи изображения, звука, монтажа, методы трюковых и специальных видов звукозаписи, способы стереофонической передачи звука, виды и характеристики звуконосителей, звукозаписывающей аппаратуры, историю отечественной и зарубежной кинематографии, основы музыкальной культуры, звуковые свойства музыкальных инструментов, речи и вокала, основы технологии производства фильма, новейшие достижения отечественного и зарубежного киноискусства и кинотехники, основы трудового законодательства, правила внутреннего трудового распорядка, правила по охране труда и пожарной безопасности.

Требования к квалификации.

Звукооператор высшей категории - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое), стаж работы в должности звукооператора I категории, осуществившего звуковое решение не менее 5 полнометражных фильмов, не менее 5 лет.

Звукооператор I категории - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое), стаж работы в должности звукооператора II категории, осуществившего звуковое решение не менее 4 полнометражных фильмов, не менее 3 лет.

Звукооператор II категории - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое), стаж работы в должности звукооператора, осуществившего звуковое решение не менее 2 полнометражных фильмов, не менее 2 лет.

Звукооператор - высшее профессиональное образование (культуры и искусства, техническое), стаж работы в должности ассистента звукооператора I категории, осуществившего звуковое решение не менее 2 полнометражных фильмов, не менее 1 года.

### **3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ**

#### **3.1. Учебный план**

Учебный план определяет качественные и количественные характеристики ППССЗ СПО 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения дисциплин и профессиональных модулей;
- виды учебных занятий;
- распределение форм промежуточной аттестации по годам обучения и по семестрам;
- распределение по семестрам и объемные показатели подготовки и проведения государственной (итоговой) аттестации.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы.

Максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся составляет 36 академических часов в неделю.

Обязательная аудиторная нагрузка студентов предполагает лекции, практические занятия, включая семинары, выполнение курсовых работ. Соотношение часов между аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работой студентов составляет по образовательной программе в основном 2:1 (50%). Самостоятельная работа организуется в форме выполнения курсовых работ, проектов, подготовки рефератов, индивидуальных расчетных заданий, самостоятельного изучения отдельных дидактических единиц и т.п.

ППССЗ СПО специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательного (ОП)
  - общего гуманитарного и социально-экономического (ОГСЭ);
  - профессионального (П);
- и разделов:
- учебная практика;
  - производственная практика (по профилю специальности);
  - производственная практика (преддипломная);
  - промежуточная аттестация;
  - государственная (итоговая) аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл состоит из дисциплин. Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с основными видами деятельности. В состав каждого профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных

модулей проводятся учебная практика и/или производственная практика (по профилю специальности).

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, использовано на освоение основ медицинских знаний.

Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет 3888 часов (70%) от общего объема времени, отведенного на их освоение.

Распределение объема вариативной части ППССЗ специальности выполнено в соответствии с решением цикловой методической комиссии на основе согласования, проведенного с предприятиями – работодателями.

Вариативная часть циклов ППССЗ в объеме 1044 часов (30%) от общего объема времени дает возможность расширения и/или углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, знаний и умений.

Вариативная часть циклов ППССЗ распределена следующим образом:

ОГСЭ.00 – 38 часов, дисциплина: ОГСЭ.05 Физическая культура.

ПЦ – 1006 часов, дисциплины: ОП.01 Музыкальная литература XX века, ОП.02 Сольфеджио, ОП.03 Музыкальная информатика, ОП.04 Электрорадиоизмерения, ОП.05 Вычислительная техника, ОП.06 Метрология, стандартизация и сертификация, ОП.07 Безопасность жизнедеятельности, ОП.08 Основы предпринимательства, МДК.01.01. Звукооператорское мастерство, создание звукового образа, МДК.01.02. Акустика, звукофикация театров и концертных залов, МДК.01.03. Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура, МДК.02.01. Элементарная теория музыки, МДК.02.02. Гармония, анализ музыкальных произведений, МДК.02.03. Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка, МДК.02.04. Основы игры на фортепиано, аккомпанемент, МДК.03.01. Экономика отрасли и основы менеджмента, МДК.03.02. Правовое обеспечение профессиональной деятельности. Введение дополнительных часов способствуют углублению компетенций ОК 1-11, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.3, ПК 3.1-3.2, ПК 4.1-4.3., ПК 5.1-5.2.

### **3.2. Календарный учебный график**

На основании учебного плана разработан календарный учебный график для каждого курса обучения.

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ППССЗ специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, включая теоретическое обучение, практики, промежуточное и итоговую аттестации, каникулы.

### **3.3. Программы дисциплин и профессиональных модулей**



Программы дисциплин и профессиональных модулей рассмотрены на заседаниях цикловых методических комиссий и утверждены директором колледжа.

### **3.4. Программы учебной и производственной практик**

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная, производственная (по профилю специальности) и производственная (преддипломная).

Цели, задачи и формы отчетности определяются программой по каждому виду практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Учебная практика реализуется концентрированно в мастерских, студиях и лабораториях и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Производственная практика (по профилю специальности) реализуется концентрированно на предприятиях сферы услуг.

Производственная практика (преддипломная) проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практики проводится на основании результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Порядок организации производственной практики студентов регламентируется Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291 г., Положением об учебной и производственной практике студентов Красноярского колледжа сферы услуг и предпринимательства, утвержденным директором колледжа приказ от 24 февраля 2015 г., № 085/а.

### **3.5 Рабочая программа воспитания**

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

– формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;

- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Рабочая программа воспитания включает календарный план воспитательной работы.

#### **4. Ресурсное обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы**

Ресурсное обеспечение данной ППССЗ формируется на основе требований к условиям реализации основной профессиональной образовательной программы по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, определяемых ФГОС СПО.

##### **4.1 Кадровое обеспечение**

К преподаванию привлекаются педагогические кадры, имеющие высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (профессионального модуля).

Все преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального цикла, имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Реализация рабочей программы воспитания обеспечивается педагогическими работниками, имеющими профильное среднее профессиональное или высшее образование, обязательно повышение квалификации не реже 1 раза в 3 года.

##### **4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

ППССЗ обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям.

Внеаудиторная самостоятельная работа сопровождается учебным, учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций и другие материалы.

Техническая оснащенность библиотеки и организация библиотечно-информационного обслуживания соответствуют нормативным требованиям. Колледж обеспечивает возможность свободного использования компьютерных технологий. Все компьютерные классы колледжа объединены в локальную сеть, со всех учебных компьютеров имеется выход в Интернет. Обеспечивается доступ к информационным ресурсам, базам данных, в читальном зале к справочной и научной литературе, к периодическим изданиям в соответствии с направлением подготовки. В компьютерных классах имеется необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и

одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

### **4.3. Материально-техническое обеспечение**

Для реализации ППССЗ по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство располагает достаточной материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам. Лицензия на осуществление образовательной деятельности, № 7780-л, от 28.01.2015 г., Серия 24-Л01, № 0000931, выдана Министерством образования Красноярского края.

Реализация ППССЗ в колледже обеспечивает:

выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении.

При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Обеспеченность кабинетами, лабораториями, мастерскими и другими помещениями при реализации ППССЗ соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.

Для обеспечения учебного процесса в колледже также имеются столовая, медпункт, общежитие.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений.

#### **Кабинеты:**

русского языка и литературы;

математики и информатики;

истории, географии и обществознания;

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

иностранного языка;  
информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет;  
музыкально-теоретических дисциплин;  
музыкальной литературы.

**Учебные классы:**

для индивидуальных занятий;  
для групповых занятий;  
для мелкогрупповых занятий.

**Студии:**

студия звукозаписи со специализированным звукозаписывающим и звуковоспроизводящим оборудованием.

**Спортивный комплекс:**

спортивный зал;

**Залы:**

концертный зал с концертным роялем, пультами и звукозаписывающим оборудованием;

помещения, соответствующие профилю подготовки для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал);

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Конференц-зал;

Выставочный зал;

Коворкинг;

Центр компетенций «Бизнес. Начало».

## **5. Контроль и оценка результатов освоения ППСЗ**

### **5.1 Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника**

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство. и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённым приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464, оценка качества освоения обучающимися ППСЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля знаний и промежуточной аттестации обучающихся по ППСЗ СПО осуществляется в соответствии с Законом от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённым приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464, а также действующими нормативными документами колледжа.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Нормативные документы оценки качества освоения ППССЗ:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования приказ Министерство образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 года, № 968;
- Положение о государственной итоговой аттестации выпускников Красноярского колледжа сферы услуг и предпринимательства, приказ от 29 января 2018 г., № 28/1, Приложение № 1.

## **5.2 Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестаций**

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением самостоятельно, а для государственной (итоговой) аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением после предварительного положительного заключения работодателей.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство. конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие:

- вопросы и задания для контрольных работ,
- методические указания и задания для практических занятий, лабораторных работ,
- задания для самостоятельных работ
- вопросы для устных опросов, семинаров и коллоквиумов
- вопросы для зачетов и экзаменов
- тесты и компьютерные тестирующие программы,
- тематику курсовых работ, проектов, рефератов и т.п.,

– а также иные формы контроля, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

При проведении комплексных форм контроля (комплексном дифференцированном зачете, комплексном экзамене и комплексном квалификационном экзамене) объединяются дисциплины, МДК, учебные/производственные практики, ПМ, учитывающие межпредметные связи, общность компетенций, сроки изучения, параллельность изучения в полугодиях (семестрах), завершенность изучения в одном полугодии (семестре), единые формы отчетности.

Условия, процедура подготовки и проведения всех зачетов разрабатываются преподавателями Колледжа. Зачеты проводятся за счет времени, отводимого на изучение учебной дисциплины, МДК, практики.

Результаты зачетов определяются с учетом текущего контроля учебной работы обучающихся на теоретических и практических (лабораторных) занятиях. В качестве обязательного критерия также учитывается планируемая самостоятельная работа обучающегося.

### **5.3 Организация текущего контроля знаний студентов**

Организация текущего контроля осуществляется в соответствии с учебным планом и программой учебной дисциплины или профессионального модуля.

Текущий контроль знаний осуществляется в форме проведения контрольных работ, тестирования, практических занятий и лабораторных работ, выполнения индивидуальных домашних заданий, устного опроса и др. Формы и процедуры текущей аттестации определяются преподавателем.

Для проведения текущего контроля используется пятибалльная шкала отметок. В качестве альтернативных систем оценивания могут использоваться накопительная, зачетная и рейтинговая системы с переводом результатов в пятибалльную шкалу.

### **5.4 Организация промежуточной аттестации студентов**

Промежуточная аттестация студентов проводится в форме дифференцированных зачетов, зачетов и экзаменов. Дифференциальные зачеты и зачеты проводятся за счет учебного времени, отведенного на изучение дисциплин, МДК и прохождения отдельных этапов практики. Экзамены по дисциплинам и экзамены (квалификационные) по профессиональным модулям проводятся непосредственно после окончания освоения соответствующих программ.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Если дни экзаменов чередуются с днями учебных занятий, выделение времени на подготовку к экзамену не проводится, и проводится он на следующий день после завершения освоения соответствующей программы. Если 2 экзамена запланированы в рамках одной календарной недели без учебных занятий между ними, для подготовки ко второму экзамену, в т. ч. для проведения консультаций, в расписании экзаменов предусматривается не менее 2 дней. В отдельных случаях предусмотрено

проведение комплексного экзамена по двум или нескольким дисциплинам или профессиональным модулям, в соответствии со спецификой профессиональной деятельности и/или нормативно-правовыми актами, регламентирующими порядок подтверждения квалификации. Учебным планом также предусмотрено проведение комплексных дифференцированных зачетов по двум и более дисциплинам с целью формирования междисциплинарных знаний, общих и профессиональных компетенций (см. Учебный план, лист «Сведения о комплексных формах контроля»).

Количество экзаменов в течение учебного года не превышает 8, количество зачетов – 10 (не включая зачет по физической культуре)

Для проведения квалификационного экзамена создается экзаменационная комиссия из числа преподавателей колледжа, читающих смежные дисциплины, МДК. Председателем комиссии назначается внешний эксперт - представитель работодателя.

Порядок проведения промежуточной аттестации студентов регламентируется Положением об организации учебного процесса Красноярского колледжа сферы услуг и предпринимательства, приказ от 24.02.2015 г, № 085/а.

### **5.5 Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников**

Государственная (итоговая) аттестация выпускников по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство является обязательной и включает

выпускную квалификационную работу - "Звукооператорское мастерство", включающую реферат и демонстрацию записей фонограмм с приложением экспликации;

государственный экзамен "Аранжировка музыкальных произведений" по междисциплинарному курсу "Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка".

Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть представлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности (профессии), характеристики с мест прохождения практики.

Порядок и условия проведения государственных аттестационных испытаний определяются Положением об итоговой аттестации выпускников Красноярского колледжа сферы услуг и предпринимательства, приказ от 29 января 2018 г., № 28/1, Приложение № 1.

Объем и сроки, отводимые на государственную итоговую аттестацию – 3 недели.

Подготовка выпускной квалификационной работы - 1 неделя.

Защита выпускной квалификационной работы - 1 неделя.

Государственный экзамен - 1 неделя

Перечень тем ВКР, носящих практико-ориентированный характер, разрабатывается преподавателями ЦМК в рамках профессиональных модулей, рассматривается на заседании комиссии, утверждается образовательным учреждением после предварительного положительного заключения работодателей.

Для проведения ГИА создается Государственная экзаменационная комиссия в порядке, предусмотренном Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, от 14 июня 2013 г., № 464, Приказом Минобрнауки России «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» от 16 августа 2013 г. N 968, Положением об итоговой аттестации выпускников Красноярского колледжа сферы услуг и предпринимательства, приказ от 29 января 2018 г., № 28/1, Приложение № 1.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются Программой государственной итоговой аттестации, разрабатываемой ежегодно и доводятся до сведения обучающихся за полгода до начала ГИА.

## **6. Присвоение квалификации и документ об образовании**

Обучение по специальности завершается присвоением соответствующей квалификации Специалист звукооператорского мастерства с выдачей документа установленного образца (диплом о среднем профессиональном образовании).

## **7. Условия реализации ППССЗ по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство**

ППССЗ по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

ежегодно обновляется с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных ФГОС СПО;

обеспечивает эффективную самостоятельную работу обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей и мастеров производственного обучения;

обеспечивает обучающимся возможность участвовать в формировании индивидуальной образовательной программы в случае необходимости (по заявлению обучающегося);

формирует социокультурную среду, создает условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, способствует развитию воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, мероприятиях и конкурсах профессиональной и творческой направленности;

предусматривает в целях реализации компетентностного подхода использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий и



т.п.) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.