

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
	краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора колледжа  
№ \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

## Рабочая программа Дисциплины

# Од.14 ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Для специальности  
43.02.17 Технологии индустрии красоты

Красноярск 2023

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОД.14 «Индивидуальный проект» разработана с учётом Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 43.02.17 Технологии индустрии красоты, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 26 августа 2022 г. № 775 (далее – ФГОС СПО).

Организация-разработчик:

Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства.

**РАЗРАБОТЧИКИ**

Преподаватель

Ю.Л. Мишина

**ПРОГРАММА ОДОБРЕНА**

Цикловой методической комиссией специальности: 43.02.17 Технологии индустрии красоты, 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, профессии 39.02.01 Социальная работа, 39.01.01 Социальный работник, 43.01.02 Парикмахер

Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

Председатель ЦМК

Е.В. Чжан-Чи

**РЕКОМЕНДОВАНО**

Методическим советом колледжа

Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

Председатель Методического совета

О.К. Котлярова

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по учебно- \_\_\_\_\_

А.А. Полежаева



## СОДЕРЖАНИЕ

1.Общая характеристика рабочей программы дисциплины «Индивидуальный проект» .....	5
2.Структура и содержание общеобразовательной дисциплины .....	7
3.Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
4.Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплин .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>

# **1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины ОД.14 «Индивидуальный проект»**

## **1.1. Область применения рабочей программы ОД.14 «Индивидуальный проект»**

Общеобразовательная дисциплина «Индивидуальный проект» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты.

## **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

Цель дисциплины ОД.14 «Индивидуальный проект»: создание условий для решения студентами профессиональных задач и применения полученных знаний в будущей трудовой деятельности.

Код ОК	Умения	Знания
ОК 01	Распознавать задачу и проблему в профессиональном социальном контексте. Анализировать задачу и проблему и выделять её составные части. Определять этапы решения задачи выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи или проблемы. -составлять план действия. Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах. Реализовывать составленный план Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном или социальном контексте. Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях. Структуру плана для решения задач. Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.
ОК 02	Определять задачи для поиска информации. Определять необходимые источники информации. Планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию. Выделять наиболее значимое в перечне информации. Оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач. Использовать современное программное обеспечение использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.	Номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации. Формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации. Порядок их применения.
ОК 03	Применять современную научную профессиональную терминологию	Современная научная и профессиональная терминология

	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования.	возможные профессионального самообразования траектории развития и
ОК 04	Организовывать работу коллектива и команды. Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности. Основы проектной деятельности
ОК 05	Грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
ОК 09	Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы. Кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) Писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы. Основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности. Особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности.

### **личностных результатов:**

ЛР2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций

ЛР3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих

ЛР4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от

родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

## **2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины**

### **2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b>	<b>34</b>
<b>Объем образовательной программы</b>	<b>34</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	20
<b>Промежуточная аттестация проводится в форме Дифференцированного зачета (в форме защиты индивидуального проекта)</b>	<b>4</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
			1
2	3	4	
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 1. Методология проектной деятельности, типология проектов</b>		<b>10</b>	
1.1. Проект как вид учебно познавательной деятельности. Теоретические основы проектирования.	<p><b>Основное содержание</b></p> <p>Определение понятия «проект». Мотивация проектной деятельности. Различие между проектной и исследовательской деятельностью. Занятие проектной деятельностью как проявление творчества.</p>	2	OK 01, OK03
1.2. Типология проектов.	<p>Понимание различия между разными типами проектов. Определение, к какому типу относится тот или иной проект. Управление проектами.</p>	2	OK 01; OK 02, OK03
1.3. Структура и логика изложения материала в проектной и учебно исследовательской работе.	<p>Требования к структуре и содержанию проекта. Самостоятельное толкование и переработка информации.</p>	4	OK 02, OK3
1.4. Инструментарий работы с информацией.	<p>Изучение методов, приемов, технологии поиска и переработки информации. Отбор и систематизация информации. Применение информационных технологий в проектной деятельности. Изучение Правил безопасности работы в сети Интернет.</p>	2	OK 02
<b>Раздел 2. «Практическая реализация проектно исследовательской деятельности» (практические занятия)</b>		<b>20</b>	OK 01; OK 02; OK 04; OK 09
2.1. Формулирование темы проекта. Определение его типа.	<p>Выбор темы проекта. Требования к теме. Алгоритм формулирования темы проекта. Определение типа проекта.</p>	2	OK 01, OK02 OK04

2.2 Составление Алгоритма, постановка цели и определение задач работы над проектом.	Определение этапов работы над проектом. Постановка цели и определение задач работы над индивидуальным проектом в соответствии с содержанием. Планирование проекта.	2	OK 01, OK02 OK03, OK04, OK05
2.3. Обоснование актуальности исследования. Оформление введения	Оценка и обоснование актуальности проекта. Описание и определение проблемного поля. Форматирование и структурирование введения в соответствии с требованиями к оформлению проекта.	2	OK 01, OK02 OK03, OK04, OK05
2.4. Оформление и разделение глав на параграфы проекта.	Оформление заголовков структурных элементов (глав) проекта. Оформление и форматирование наименований структурных элементов (параграфов) проекта.	2	OK 01, OK02 OK03, OK04, OK05
2.5. Форматирование текстового документа.	Редактирование текстовой части проекта в соответствии с требованиями.	2	OK 01, OK02 OK04,
2.6. Оформление библиографического списка и перечня информационных источников.	Оформление библиографического списка и перечня информационных источников в соответствии с требованиями	2	OK 01, OK02 OK04,
2.7. Оформление таблиц, рисунков, иллюстраций.	Оформление таблиц, рисунков, иллюстраций в соответствии с требованиями	2	OK 01, OK02
2.8. Формулировка заключения, выводов по итогам работы над проектом	Составление краткого обзора проекта, формулирование выводов, оформление заключения в соответствии с требованиями.	2	OK 01, OK02 OK03, OK04, OK05
2.9. Структура и оформление мультимедийной презентации проекта.	Оформление слайда в соответствии с требованиями.	2	OK 01, OK02
2.10 Редактирование проекта, оформление титульного листа. индивидуального проекта)	Конечная систематизация информации проекта, оформление титульного листа	2	OK 01, OK02
Промежуточная аттестация	Захист індивідуального проекта (дифференсований зачет)	4	OK03, OK04, OK05, OK09
<b>Всего:</b>		<b>34</b>	

### **3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Освоение программы учебной дисциплины «Индивидуальный проект» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить студентам свободный доступ к сети Интернет во время учебного занятия и в период их внеучебной деятельности. Это обусловлено особенностями курса, в первую очередь, его многопрофильностью и практической направленностью.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор;
- интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет).

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Индивидуальный проект» студенты имеют доступ к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронные книги, практикумы, тесты и др.).

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

- 1 Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания.
- 2 Рекомендуемые печатные издания по реализации общеобразовательной дисциплины представлены в методических рекомендациях по организации обучения.

## **4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины ОД.14. Индивидуальный проект**

Контроль и оценка освоения общеобразовательной дисциплины «Индивидуальный проект» раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

### **Оценка индивидуального проекта:**

Для оценки индивидуального проекта применяются критериальная система в оценочных бланках, индивидуальное и групповое оценивание (самооценивание, оценка одногруппников).

Преподаватель фиксирует достижения студентов в зачетно - экзаменационной ведомости, которая по завершении проекта сдается на хранение в учебную часть.

Самооценивание деятельности по разработке индивидуального проекта предполагает осмысление студентом собственного опыта, выявление причин успеха или неудачи, осознание собственных проблем и поиск внутренних ресурсов, способствующих их разрешению.

### **Критерии оценки индивидуального проекта:**

Процедура защиты индивидуального проекта студентом составляет 6-10 минут, во время которой раскрывается актуальность, поставленные задачи, суть проекта и даются выводы. Далее следуют ответы на вопросы.

Проектная деятельность оценивается по 2 группам критериев: критерии оценки содержания проекта и критерии оценки защиты проекта.

### **Критерии оценки содержания индивидуального проекта:**

<b>Критерий</b>	<b>Содержание критерия</b>	<b>Уровни сформированности навыков проектной деятельности</b>
<b>Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем(1-5 баллов)</b>	Способность поставить проблему и выбрать способы её решения, найти и обработать информацию, формулировать выводы и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения ит. п.	Работа, в целом, свидетельствует о способности самостоятельно с опорой напомощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного

<b>Знание предмета (1-5 баллов)</b>	Умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки
<b>Регулятивные действия (1-4 баллов)</b>	Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося
<b>Коммуникация (1-4 баллов)</b>	Умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы

**Критерии оценки защиты проекта:**

<b>№п/п</b>	<b>Критерий</b>	<b>Оценка (в баллах)</b>
1.	Качество доклада	1 - доклад зачитывается 2 - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы 3 - доклад пересказывается, суть работы объяснена 4 - кроме хорошего доклада владение иллюстративным материалом 5 - доклад производит очень хорошее впечатление
2.	Качество ответов на вопросы	1 - нет четкости ответов на большинство вопросов 2 - ответы на большинство вопросов 3 - ответы на все вопросы убедительно, аргументировано
3.	Использование демонстрационного материала	1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе 2 - представленный демонстрационный материал используется в докладе 3 - представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется
4.	Оформление демонстрационного материала	1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии 3 - к демонстрационному материалу нет претензий

Итоговый балл за содержание и защиту проекта – 32 балла  
28 – 32 балла - отлично

22 - 27 баллов - хорошо  
17 -21 баллов – удовлетворительно  
16 баллов и менее – неудовлетворительно.

## **5. Информационное обеспечение обучения**

Основные источники:

1. Артемьева Т.В., Тульчинская Г.Л. Фандрейзинг: привлечение средств на проекты и программы в сфере культуры и образования: Учебное пособие.- СПб.: Лань; ПЛАНЕТА МУЗЫКИ,2018ю-288с.
2. Бушмелева Г.В., Солодянкина О.В. Проектирование как технология социальной работы с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации//Технология социальной работы: Сборник статей/под ред. Г.Е. Соловьева.-Ижевск: Изд. Центр «Удмуртский университет», 2019.-С.155-169.
3. Леньков Р.В. Социальное прогнозирование и проектирование: Учебное пособие.-М.: Форум; Инфа-М, 2019.-192с.URL: <http://www.socioprognoz.ru>.
4. Романова М.В. Управление проектами: Учебное пособие.-М.: Форум; Инфа-М,2020.-256 с.
5. Сергеев В.А. Основы инновационного проектирования: Учебное пособие.- Ульяновск: УлГТУ, 2021.-246 с.
6. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2003.
6. Солодянкина О.В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе: учебник и практикум 4-е издание – Юрайт, 2019-203с.
7. Образовательная платформа ЭБС «ЮРАЙТ»

Дополнительные источники:

1. Видеоуроки в интернет: [сайт]. – ООО «Мультиурок», 2020 – URL: <http://videouroki.net> (дата обращения: 05.05.2023) – Текст: электронный.
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 08.02.2022). – Текст: электронный.
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.
4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 05.05.2023). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

## **ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

1. Оформление женской стрижки или прически с учетом анатомических особенностей строения лица как фактора создания успешного образа.
2. Способы восстановления роста волос человека при возрастной алопеции.
3. Грамотное нанесение макияжа как необходимого фактора формирования уверенности в личности подростка.
4. Применение различных техник при окрашивании волос в процессе эксперимента над созданием эффектного образа.
5. Способы восстановления волос при их окрашивании и осветлении агрессивными средствами.
6. Влияние внешних и внутренних факторов на структуру и рост волос.
7. Применение искусственного материала при наращивании волос как способа достижения эффекта длинных и густых локонов.
8. Окрашивание волос в креативные цвета как средства достижения эпатажного образа современного подростка.
9. Способы и методы устранения результата неудачно выполненного окрашивания волос в целях минимального и щадящего воздействия на их структуру.
10. Причины появления себореи как фактора нарушения работы организма.
11. Применение ярких пигментов при окрашивании волос как проявление модных тенденций современности.
12. Разработка единой художественной системы макияжа и прически как фактора создания завершенного современного женского образа.
13. Применение различных способов устранения причины секущихся кончиков волос.
14. Влияние воздействия окружающей среды на состояние здоровья волос человека.
15. Применение техники блондирования к волосам с отросшими темными корнями как способ достижения однородности цвета.

16. Способы восстановления волос после применения химического препарата в процессе химической завивки.
17. Окрашивание волос препаратами, не содержащими окислители, как условие щадящего воздействия на структуру волос.
18. Услуга как конечный продукт парикмахера.
19. Развитие профессиональной мотивации парикмахеров как условие повышения их профессионального мастерства.
20. Разработка прически в фольклорном стиле как отражение традиций русского народа.
21. Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей как необходимое условие мастерства парикмахера.
22. Внедрение новых технологий в работу парикмахера как отражение современных тенденций моды.
23. Качественное обслуживание как залог долгосрочных взаимоотношений с клиентом.
24. Применение современных постижерных изделий как фактор создания зрелищных причесок.
25. Яркий имидж парикмахера как один из способов привлечения клиентов.

