


	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
	краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства»

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора колледжа  
№ 188 от 05.07.2022

Рабочая программа  
профессионального модуля

ПМ. 04 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ  
НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ,  
ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ

(27454 Художник - мультипликатор)

для специальности среднего  
профессионального образования  
55.02.02. Анимация (по видам)  
базовой подготовки

Красноярск 2022

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация (по видам), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 г. № 992.

Организация-разработчик:

Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства.

РАЗРАБОТЧИК

Преподаватель \_\_\_\_\_

Т.А. Семенюк

ПРОГРАММА ОДОБРЕНА

Цикловой методической комиссией  
специальностей 53.02.08 Музыкальное  
звукооператорское мастерство, 55.02.02  
Анимация (по отраслям), профессий  
54.01.02 Ювелир, 54.01.20 Графический  
дизайнер (ЦМК профессий 54.01.02  
ЮВЛ, 54.01.20 ГРД, 53.02.08 МЗМ,  
55.02.02 АНИ)

Протокол № \_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

Председатель ЦМК \_\_\_\_\_

Н.В. Мичикова

РЕКОМЕНДОВАНО

Методическим советом колледжа

Протокол № \_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

Председатель Методического совета \_\_\_\_\_

О.К. Котлярова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-  
методической работе \_\_\_\_\_

А.А. Полежаева

Заместитель директора по учебно-  
производственной работе \_\_\_\_\_

О.В. Глебов

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	7
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	9
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	10

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ. 04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (27454 Художник-мультипликатор)

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности ПМ. 04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (27454 Художник-мультипликатор) в части освоения основного вида профессиональной деятельности *Выполнение видов работ по видам деятельности художник-мультипликатор* и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 4.1 Выполнять и контролировать все этапы технологических процессов анимации.

Рабочая программа дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании по направлению подготовки 55.00.00 Экранные искусства.

Рабочая программа дисциплины может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

### 1.2. Место профессионального модуля в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Профессиональный модуль входит в профессиональный учебный цикл.

### 1.3 Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- создания анимационных сцен;

**уметь:**

- разрабатывать серию компоновок, выявлять характер и элементы движения персонажа;

- применять схемы при фазовке;

**знать:**

- основные принципы создания анимационного фильма;
- принцип расчета времени движения;
- запись мультипликата в экспозиционные листы.

Результаты изучения профессионального модуля должны способствовать формированию у обучающихся **общих компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
	выполнение видов работ по видам деятельности художник-мультипликатор
ПК 4.1	Выполнять и контролировать все этапы технологических процессов анимации.

#### личностных результатов

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности (при наличии)</b>	

Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	ЛР 13
---	-------

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

всего часов – 75,  
из них на освоение МДК –57,  
    в том числе самостоятельная работа – 15  
практики – 18,  
    в том числе учебная – 18.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Тематический план профессионального модуля ПМ. 04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (27454 Художник-мультипликатор)

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка, вкл. практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Аудиторная учебная работа обучающегося (обязательные учебные занятия)			Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная, часов (по профилю специальности)
			Всего, часов	в т. ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т. ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т. ч. курсовая работа (проект), часов		
ОК 1 - ОК 9, ПК 4.1	МДК.04.01 Выполнение работ по видам деятельности художник-мультипликатор	57	57	42		15		-	
	УП.04 Учебная практика	18		-	-	-	-	18	
	<b>Всего:</b>	<b>75</b>		<b>42</b>	-	<b>15</b>	-	<b>18</b>	



**2.2. Содержание профессионального модуля ПМ. 04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (27454 Художник-мультипликатор)**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем, ак. ч / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч
1	2	3
<b>МДК. 04.01. Художник-мультипликатор</b>		<b>57</b>
Тема 1.1. Создание анимационного ролика.	<b>Практические занятия:</b>	<b>42</b>
	Создание компоновок и фазовка сцены «Прыжок персонажа»	8
	Создание компоновок и фазовка сцены «Поднятие тяжести персонажем»	8
	Создание компоновок и фазовка сцены «Толкание персонажем тяжелого предмета»	8
	Создание компоновок и фазовка сцены «Бросок персонажем предмета (мяч, копьё и т.п.)»	8
	Создание компоновок и фазовка сцены «Замах и удар молотом (или топором)»	8
<b>В том числе самостоятельная работа:</b>		<b>15</b>
Создание компоновок и фазовка сцены «Движение рук/кистей»		7
Создание компоновок и фазовка сцены «Удар персонажем боксёрской груши»		8
<b>УП.04 Учебная практика. Виды работ:</b>		<b>18</b>
Разработка сцены «Стихии»: анимация дождя, снега..		6
Разработка сцены «Природные явления»: анимация воды, огня(по выбору). .		6
Разработка сцены «Эффекты»: дым, взрыв, сверкания (по выбору).		6
<b>Всего</b>		<b>75</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных мастерских: «Анимация», «Фазовка», «Прорисовка».

##### **Оборудование учебной мастерской:**

- рабочие места обучающихся;
- столы с просветом;
- шкафы для хранения ученических проектов, образцов, моделей, объектов анимации, материалов;
- компьютеры, сканеры, принтеры, телевизор, DVD магнитофон;
- учебная пластиковая доска;
- жалюзи, защищающие от солнечного света;
- штифтовальный аппарат;
- набор схем по темам;
- наборы мультипликата по темам;
- эпидиаскоп проекционный;
- калька (для обновления методического материала);
- комплект учебно-методической документации;
- комплект наглядных пособий и образцов объектов анимации;
- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- программное обеспечение профессионального назначения;
- комплект планшетов;
- комплект наглядных пособия (репродукции с картин художников, видео и анимационные фильмы, лучшие работы обучающихся);
- методические пособия по работе с разными графическими и живописными материалами.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **3.2.1 Основные печатные источники:**

1. Альтендорфер, А. Анимация кадр за кадром / Альтендорфер А. - Москва : ДМК Пресс, 2020. - 164 с.
2. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518504>

##### **3.2.2 Интернет-ресурсы:**

1. Thomas Fr., Johnston C., Johnson O. The Illusion of Life: Disney Animation;
2. Мультик. Ру: все о мультиках, мультяшках и мультфильмах: [сайт]. — URL: <http://www.myltik.ru>;
3. Мультипликация // Википедия: свобод, энцикл. — М., 2007. — URL: <http://ru.wikipedia.org/wiki>.

4. Мультфильм: (история, рейтинг) // Планета мультфильмов: [сайт]. – М., 2003–2007. – URL: <http://ulin.ru/whatshow.htm#soyuzmultfilm>
5. <http://multlab.aerowave.ru>
6. <http://awn.com>
7. <http://asifa.com>
8. <http://animator.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 4.1 Выполнять и контролировать все этапы технологических процессов анимации.	Выполнение процесса создания анимационного проекта с учетом современных тенденций в области анимации: - проведение фазовки точно по средней, с сохранением объема и типажа персонажа; - использование в работе законов движения и физических законов, влияющих на характер движения персонажа; - точный перевод компоновки и статики; - правильное чтение экспозиционных листов и схем.	- оценка результатов выполнения практических работ; - сдача дифференцированного зачета; - экспертная оценка результатов учебной практики; - экспертная оценка результатов сдачи квалификационного экзамена

#### Контроль сформированности общих компетенций:

Результаты (освоенные общие и профессиональные компетенции)	Основные показатели результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности.	- интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения программы
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач,	Активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности.	

оценивать их эффективность и качество		профессионального модуля;
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Рациональность принятия решений в смоделированных стандартных и нестандартных ситуациях профессиональной деятельности.	- оценка результатов выполнения практических работ; - сдача дифференцированного зачета;
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, оценивать их качество и эффективность.	Оперативность поиска и результативность использования информации, необходимой для эффективного решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- экспертная оценка результатов учебной практики; - экспертная оценка результатов сдачи квалификационного экзамена
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Использование информационно-коммуникационных технологий в реализации учебной деятельности: подготовка презентаций, использование интернет-ресурсов.	
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Конструктивность взаимодействия с обучающимися, преподавателями в ходе обучения и при решении профессиональных задач. Соблюдение норм профессиональной этики при работе в команде.	
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Организованная деятельность в ходе выполнения практических работ.	
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием,	Позитивная динамика достижений. Результативность самостоятельной работы.	

осознанно планировать повышение квалификации.		
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Объективность и обоснованность оценки возможностей новых технологий.	

Овладение общими компетенциями является долговременным и сложным процессом и обеспечивается в той или иной мере всеми элементами основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена. Завершающее оценивание освоения обучающимися общих компетенций осуществляется в ходе экзаменов квалификационных и государственной итоговой аттестации.

Оценка формирования личностных результатов предусматривает процедуры оценивания в соответствии с Разделом 3. «Оценка освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы в части достижения личностных результатов» рабочей программы воспитания по специальности 52.02.02 Анимация (по видам).